



「家」の庭の木立の向うに浅間山  
が見えています

平塚らいてうの会会長・米田佐代子  
△寄付に支えられて

春とともに、らいてうの家は4月24日オープンです。4月29日の総会を前に、今年らいてうの会はもう一回り大きな見とおしを持った活動をしようと提案をいたします。そう決心した理由は、昨年の総会でご寄付をうつたえたところ、目標を大きく上回る金額をお寄せいただいたことです。総額約八百万円に上るご寄付（このほかに送

迎バス資金と  
して大口のご  
寄付がありま  
した）の活用  
については総  
会報告にゆだ  
ねたいと思い  
ますが、みな  
さまの思いの  
深さに感動、  
このおこころ

## 大きな見とおしを持つとう — 第11回総会にあたって

平塚らいてうの会会長・米田佐代子

### △「地域」に根ざす施設として

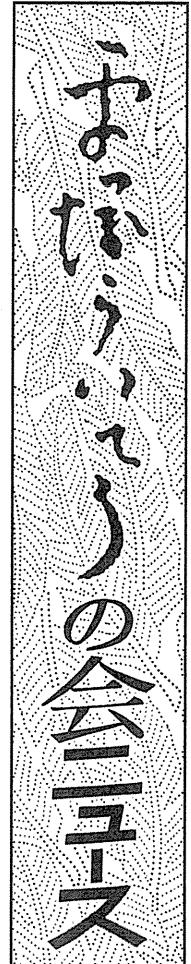
第一に、これまで「家」の活動を通じて「地域とのつながり」をめざしてきましたが、今年は新しい「庭」を中心に、7月31日から8月8日まで「夏祭り」を開催、地域のみなさんが「自分の施設だ」と思ってくださるような活動をしたいと思います。祭りではコンサートや交流会、上田市内の棚田でも有名な「かかし」をつくったり、地元の会員はじめ、障害者施設や子どもたちも参加するアート作品展などに取り組む予定です。

### △プレ『青鞆』百年の取り組みを

#### NPT再検討会議への米田会長派遣カンパを

第二に、らいてうの家をひらいてから、らいてうへの見方がどんどん新しくなっています。その成果もふまえて来年の2011年、『青鞆』創刊百年記念のイベントをしましょう。今年は「プレ青鞆百年」を取り組みたいと思います。2月には小森陽一さんの「漱石とらいてう」が好評でしたが、5月15日にはらいてう忌のつどいとして、昨年女性文化賞を出してくださった高良留美子さんをお招きして「百年の女たちのメッセージ」を聽きます。どうぞご参加ください。2011年には

もちに応えなくては、と痛感しました。どうぞご意見をお寄せください。



発行  
平塚らいてうの会  
〒112-0002  
東京都文京区  
小石川  
5-10-20-5F  
TEL・FAX  
03-3818-8626

日本女子大を会場に国際シンポジウムや「家」を舞台にした記念イベントも計画中です。

### △世界に発信するらいてうになろう

第一次大戦のころから「世界民」になつて国と国が争う戦争をやめさせよう、と訴えたい、戦後一貫して軍隊も軍事基地も要らない、憲法九条で世界平和を、と主張したらいでう、そのころざしは今こそ世界に伝えたいメッセージです。

会は昨年、オバマ大統領に核廃絶を訴える手紙を送りました。今年は5月ニューヨークで開かれNPT（核不拡散条約）再検討会議に向けて、核廃絶をめざす国際集会が行われます。会からも会長の米田を送ります。署名と参加費のカンパをひろげ、「みんなで参加」したいと思います。

こんなにやれるかしら、と思いつつ「生きるとは行動すること」というらいてうのことばを胸に刻んで今年もすすみましょう。

前記のように私たちは、らいてうが望んだ「核兵器のない世界」、「ただ戦争だけが敵なのです」の思いを受け止め、その意思表示のために米田会長を「国際行動」に派遣することにいたしました。決定が遅かったため「核廃絶署名」を短期間で集めねばなりません。また参加費（30万円以上）が必要です。毎度お願いで恐縮ですが会員のみなさまのお力添えを心よりお願い申し上げます。

4月20日頃までに事務局へお送りいただければ幸いです。現在も次々と寄せられ感謝です。

2010年 らいてう講座ひらく

小森陽一さん

## 「漱石とらいてう」を語る



朝から雨模様の寒い

2月13日、上野駅前・東京文化会館大会議室で、表記のテーマによるらいてう講座が開催されました。

奔西走の小森陽一さん

は、東京大学大学院総合文化研究科教授の肩書きを持つ文学学者。ど

んなお話が聞けるのかと期待に胸を膨らませた参加者で開会前に会場は満杯、あわてて椅子の補充をするなど盛会でした。

2時間近くにわたる、漱石研究家の小森さんのお話は内容が深く、とても要約はむずかしいのですが、平塚明（はる）と森田米松（草平）の心中未遂事件を起こした頃の時代背景、それに関わった漱石のそれ以降の作品に明らかな変化があつたことなどをくわしく解説してくださいり、たいへん興味深いお話をでした。

まず、「平塚らいてう」と「漱石」の接点はどうあるか。それは漱石が「三四郎」という小説を発表する5ヶ月前に発生する、平塚明と森田米松の塩原における「心中未遂事件」が接点になる

こと。マスコミの大スキャンダル報道で、漱石は2週間ほど家に森田米松をかくまつて、森田の代理人として平塚家と交渉にあたり、妻子ある森田をいったん離縁し正式に平塚明と結婚させてはどうか、と提案。これに対し平塚明からは「封建的な方！」と一言で片付けられてしまう。このことが小説家・夏目漱石が誕生する上で極めて重要な一言であったこと。以後、漱石の頭の中にはつねに「封建的な方」の一言が張り付き、自分の考えが封建的だと気づくことによってそれまでの小説をつらぬいていた問題に気づいたのだと思うと。

そして小森さんは、文学者の目線で小説「三四郎」の内容を引用するなどして、日清戦争、日露戦争当時の時代背景や当時のマスコミの状況を分析・解説し、1911年に「青鞆」が創刊された必然性を話されました。

時代は、大逆事件を仕掛けていく方向に一気に流れていき、らいてうが女性たちだけの表現媒体「青鞆」を、物を書く女性たちが物を書くことによつて、人間としての自らのあり方を社会に向かつて表現していく、そのこと 자체が本来の意味での新しい女の誕生ではなかつたのか。そしてそこに小説としてのジャンルがあらたにもち始めた意味が刻まれているのではないか。と締めくくられたのでした。

お話を聞いて、もう一度「三四郎」「それから」など読み直してみたいたいと思つた方も多いのでは。また当日は、らいてうさんのお孫さん・直史さんご夫妻や北海道、高知、長野など遠方からもご参加がありました。

2010年「らいてうの家」で「夏祭り」

5年目の「らいてうの家」は、まずご寄付で広がつた庭を整備したいと思います。森の専門家が間伐した後を笹刈りし、みんなで遊歩道をつくりましよう。5月中旬から6月中旬まで土日毎に汗を流しにきてください。5月23日（日）には植樹も行います（バスあり）。山菜も採れそう？

そして7月31日から8月8日まで「夏祭り」を開催します。オープニングの7月31日「大和田葉子野外フルートコンサート」を皮切りに、庭や薬草園、ログハウス、ホテルの施設などに案山子・オブジェ・絵画・彫刻などを地元の障害者施設の方や子どもたちも参加して展示したりライブをしたり。参加者が多ければ上田駅からバスも用意します。エンディングの8月8日の夜は星空観察会もしたいと考えています。秋には恒例のキノコなべや高原散策もしたいですね。

（杉山 洋子）

### 上田・真田の『自伝』勉強会

上田・真田らいてうの会では、みんなで『らいとう自伝』を読もうという声が高まり、1月には上田プラザゆうで30人も集まりました。2月26日には真田林業会館でこれも大盛会。自慢のお漬物も出て話が弾みました。3月31日にもあります。

### 『紀要三号』「青鞆の時代と信州」準備中

『紀要』三号をつくりています。2011年『青鞆百年』のプレ企画として「青鞆の時代と信州」をとりあげます。同時代を生きた上田出身の女性群像などのほか、海外の「青鞆」やらいてう研究紹介の力作も。6月刊行予定。

## 『青鞆』創刊百年記念事業について

2010年は、「日韓併合百年」「大逆事件百年」にあたりますが、そんな時代、1911年に『青鞆』が創刊されました。『青鞆』創刊百年記念事業として、次のような企画が進行中です。

### 【1】2010年「らいてうの家」企画展示

「青鞆」百年と信州  
らいてうは塩原事件の後、スキャンダラスな「禅学令嬢」とマスコミにたたかれ、その秋にお茶の水高女時代の友人を訪ね信州松本へ行きました。東筑摩郡中山村の養鯉所の離れに滞在、大自然の中で自己と人間とを見据えて再び生きる力を取り戻します。その頃のエッセイ「高原の秋」に「この山岳をもつている信州人はなんて幸福な人」と書いています。そんな信州から『青鞆』の時代を見る企画です。

### 【2】2011年9月「『青鞆』百年記念国際シンポジウム」

海外で『青鞆』の研究が盛んになっている状況から、海外での研究動向の紹介、国内のさまざまな分野からの『青鞆』研究の紹介とともに討論と交流を図ります。(日本女子大学「新しい女研究会」と『青鞆』百年を記念する会により開催の予定。らいてうの会は協力団体として参加)。

日時 2011年9月10日(土)

場所 日本女子大学

### 【3】2011年9月、講演会開催

詳細は未定ですが「青鞆百年」にふさわしい行事を計画中です

## 『青鞆百年』プレ企画

### 百年の女たちのメッセージを聴く

新緑のらいてうの森に集いましょう  
らいてうの森最後の植樹

2010年らいてう忌・

第13回女性文化賞受賞記念のつどい

日時 2010年5月15日(土)  
午後1時半～4時

場所 婦選会館多目的ホール(代々木)

お話 高良留美子さん  
コーディネーター 米田佐代子さん

詩人としてのしなやかな感性と時代を見据える批評精神の持ち主高良留美子さんが平塚らいてうや高良とみにもふれながら時代を生きた女性像をさぐります。

東京でも「らいてう再発見」勉強会  
2月20日の夜、都内の小さな喫茶店で「らいてう再発見勉強会」が開かれました。

戦後のらいてうは、突然「平和・平和」と言い出したといわれるが、らいてうの平和主義は戦後にわかに生まれたものではなく、第一次大戦のころ出産して自覚した母性主義から始まり、クロポトキンの「協同自治社会」への共鳴へと発展した、と講師の米田さん。らいてうでさえ戦時中真実を知りえなかつた時代からみると、いま私たちはあふれる情報の中で何が真実か、自分の眼を持つて現実を見ることが求められている、と感じました。次もやりたいね、と約束して帰路につきました。

### らいてう直筆のはがき寄贈される

このほど東京の内山書店社長内山籬さんから、「父嘉吉に宛てたらいてうの直筆葉書」をらいてうの会にご寄贈くださることになりました。嘉吉さんは内山完造の弟で博史と親しく、上海で魯迅との交友もあった方です。1965年に櫛田ふきさんたち婦團連の代表が訪中したとき、魯迅夫人の許広平さんが博史の指輪をつけてあらわれたと記された貴重な資料です。

「家」に展示したいと思います。

## らいてうの家を応援して

### —建築家 永橋為成さん



交通不便な山林に、らいてうの記念施設をつくるだろうか—迷っていた私たちの背中を押してくれたのが永橋さん。つきつきりで「応援団」になつてくださいました。新刊の『らいてうの家四季ものがたり』は、表紙を飾る永橋さんのスケッチが好評です。この機会にお話をうかがいました（聞き手—米田佐代子）。

米田—子どものとき、広島の原爆に遭遇されたそうですが…。

永橋—生まれは逗子ですが、ぼくが一年生になる

時、海軍軍人の父親が江田島の兵学校に赴任したのです。8月6日は校庭で遊んでいて、闪光と続く轟音に仰天して防空壕に逃げ込みました。壕を出て見上げた古鷹山の上に沸き昇るピンクの入道雲に驚きましたね。戦後、江田島小学校の親友が被爆者で、遊んでいて急に正座して語った彼のあ

の地獄の話は忘れられません。ぼくの「戦争反対」の原点です。核兵器廃絶の建築家の会を立ち上げ、また上野の森に「広島・長崎の火」を灯す会のミニュメント建設にかかりました。その「灯す会」でらいてうの会の木村康子さんと出会ったのがはじまりです。

米田—「平和」がご縁だったのですね。設計をお願いしようと伺つたら「地元の女性建築士の力



を」と言  
われて  
「目から  
ウロコ」  
でした。

【事務局日誌】

1月12日 らいてうの会のこれからについてのپ

1月15日 ロジエクト会議

1月21・22日 上田・真田「らいてう自伝」勉強会

1月26日 小林登美枝さん資料整理作業

1月27日 記録映画を上映する会理事会出席

1月27日 「らいてうの家」新案内リーフ作成打ち合わせ

卒業後、吉村順三設計事務所で11年間働き、設立に参加して移籍した中央設計という設計事務所で、「施設づくりは人づくり、まちづくり」と考え、「関係者が参加して学習しながら進める参加型の共同設計」をうたい文句に設計活動を進めてきました。

「女性九人衆」のみなさんの「家」づくりはまさにその実践だったと思います。

もう一つ、映画『痴呆性老人の世界』を通じて知り合った羽田澄子監督を、後日座談会にお招きました時言られた言葉「その人の人生を生き通すという視点を持つた場合、建築はどうあるべきかの発想が大切」を座右の銘にしています。羽田さん

の『平塚らいてうの生涯』を観て、その会がつくる「家」は、らいてうが選んだ地で、まちづくりから世界平和の思いまで語り合う場になると確信したものです。今や「家」は地域から全国、いや世界への発信拠点になりつつあると思いますね。

米田—今年はNPT再検討会議に向けて核廃絶をめざすニューヨーク集会にも参加し、地域のみなさんと手づくりの「夏祭り」もやって、地域と世界をつなぎたいと思っています。元気になれるお話をありがとうございました。

第11回通常総会の「案内

|      |  |
|------|--|
| 日時   | 2010年4月29日(木) 13:30                                |
| 場所   | 東京ウイメンズプラザ視聴覚室                                     |
| 審議事項 | (1)09年度事業報告と決算報告<br>(2)10年度事業計画と予算(案)<br>(3)役員選出 他 |

「家」案内リーフレットをフルカラーにらいでうの家の案内リーフを美しいフルカラーでリニューアルします。入会案内も加えましたので、活用してください。(4月中旬完成予定)